



Il y a quelques mois, l'antenne régionale d'Iles de Paix à Fada recevait deux reporters dans le cadre d'un de leurs projets : une collection de portraits de femmes intitulée [L. QUARANTE FEMMES DONT VOUS AVEZ CHANGÉ LA VIE](#)

C'est ainsi qu'ils rencontrèrent à Tensobentenga des femmes ayant bénéficié de micro-crédits Iles de Paix.

L'un d'entre eux, Olivier Bailly, vient de publier en *copyleft* (autrement dit sans *copyright*) un texte mêlant traitement médiatique de la "pandémie" de grippe A H1N1 et extraits de sa vie personnelle. Son titre :

Mon hiver A (H1N1), journal angoissé
(août 2010). Il est en libre accès

[ici](#)

. En voici le synopsis :

Madeleine tombe enceinte. En pleine pandémie grippale, dans les confins de l'univers de la grippe A (H1N1), des entreprises pharmaceutiques, des métros pleins de mains sales et de postillons. Les experts se contredisent, les chiffres mentent et les médias se trompent. Je m'inquiète pour ma femme et mon enfant. Je prédis leur mort. Aujourd'hui, j'en ris. Mais tout cela était-il bien nécessaire ?

Olivier Bailly est auteur et journaliste indépendant. Collaborateur sporadique pour le Soir, Politique, le Monde Diplomatique, diverses revues associatives, il entremêle les récits de sa vie privée et l'information disponible liée au virus H1N1. Plus qu'un livre sur un virus, « Mon Hiver H1N1 » évoque notre société débordante d'informations où le savoir paraît inaccessible.

Vrai que, dans le contexte africain, la grippe dite mexicaine était loin d'être un sujet de préoccupation majeur. Quand les gens autour de vous meurent du paludisme parce qu'ils n'ont pas 5 EUR pour payer un traitement, le foin médiatique autour de cette pandémie de grippe qui n'a même pas eu lieu laisse songeur...

