

Pendant tout ce temps, les moules sont également restés dans le feu. Ils sont donc "chauffés à blanc" afin laisser au bronze qui y sera coulé le temps de se répandre partout avant de refroidir et durcir.

Au dernier moment, ils sont donc calés dans la terre, l'orifice tourné vers le haut. Les godets de bronze en fusion sont alors vidés dans les moules ainsi disposés.

{gallery}lau-marc/201006/bronzier/5-la-coulee{/gallery}