

Pour leur architecture et leur authenticité, les maisons de Djenné sont classées au Patrimoine mondial de l'Humanité de l'Unesco. En outre, les ru(ell)es de la ville sont très peu parcourues par les quatre roues, si bien que se déambuler dans la ville à pied est un vrai plaisir.

Parmi les points historiques de la ville figure le tombeau de Tapama, du nom de la jeune fille vierge qui fut emmurée vivante il y a de nombreux siècles (à l'époque de la construction de la ville) pour, selon les marabouts consultés à l'époque, conjurer le mauvais sort qui faisait s'échouer toute tentative de monter des murs.

{gallery}lau-marc/201001/mali/38-djenne-ville{/gallery}